

Pressemitteilung



Schöne Bescherung im Heinrich Heine Kreis e.V.

Förderpreise für „Theater auf Rezept“ und „Mentor - Die Leselernhelfer“

Düsseldorf. 3. Dezember 2018. Einer der Höhepunkte im Rahmen der traditionellen Adventsfeier des Heinrich Heine Kreis am Abend des 3. Dezember 2018 im Steigenberger Parkhotel war die Verleihung des FÖRDERPREIS HEINRICH HEINE KREIS 2018. Ausgezeichnet wurden das „Theater auf Rezept“, ein Projekt des Jungen Schauspiels Düsseldorf, sowie „Mentor - Die Leselernhelfer Düsseldorf e.V.“ Mit diesem finanziellen Engagement fördert der Heine-Kreis nach dem Auftakt 2017 weiterhin jährlich Kulturschaffende sowie junge Künstlerinnen und Künstler, die mit ihren ambitionierten Projekten auf ehrenamtlicher Basis mit Engagement und Empathie höchst sinnvolle und nachhaltige Beiträge für die kulturelle Entwicklung von Kindern und Jugendlichen erzielen.

Aus den Händen des Laudators René Heinersdorff, Dr. Andreas Turnsek, Vorsitzender, und Bernd J. Meloch, 2. Vorsitzender des Heinrich Heine Kreises, nahmen Uta Wahl und Anita Friedrich von „Mentor - Die Leselernhelfer Düsseldorf“ sowie Stefan Fischer-Fels für das „Theater auf Rezept“ die mit 2.000 und 3.000 Euro dotierten Preisgelder unter starkem Applaus der Heine-Freunde, ihrer Damen und der zahlreichen Gäste entgegen. Für den Heine-Kreis hatte Stefan Fischer-Fels, Künstlerischer Leiter des Jungen Schauspiels, noch eine Kostprobe mitgebracht. Zwei junge Schauspieler des Ensembles beeindruckten mit einer Szene aus „Sagt der Walfisch zum Thunfisch“ das Publikum, unter ihnen auch Wilfried Schulz, Generalintendant des Düsseldorfer Schauspielhauses.

„Wir haben gemeinsam mit dem Kuratorium diese Wahl getroffen, um mit den aus zweckgebundenen Spenden der Mitglieder zusammengekommenen Preisgeldern die äußerst wertvolle Arbeit dieser beiden Projekte zu unterstützen, die beide auf ihrer Art konzeptionell edukativ, doch auf eine sehr einfühlsame und Kinder erreichende Weise in der so wichtigen kulturellen Nachwuchsarbeit engagiert sind. Die künftige Gesellschaft braucht Kinder, die dank ihrer Mentoren lesen können und die dann Bücher für ihren weiteren Lebensweg schätzen. Sie braucht Kinder, die im Theater die Facetten der Welt und Charaktere der Menschen erleben und so ein Bild von den gesellschaftlichen Verhältnissen entwickeln können,“ unterstreicht Dr. Andreas Turnsek, Initiative und Intention des Förderpreises.

Weitere Informationen beinhaltet der Internetauftritt <https://heine-kreis.de/foerderpreise/>